



Jeudi 24 Mars 2005

Pierre de Bethmann

Pour la sortie de l'album "Complexe" chez Les Disques Deluxe, **Pierre de Bethmann** (fender rhodes) s'est produit trois soirs de suite à l'Espace Châtelet, accompagné de **David El Malek** au sax ténor, Michael Felberbaum à la guitare, Vincent Artaud à la contrebasse et **Franck Agulhon** à la batterie.

Que dire de ce quintet d'enfer, proposant des compositions associant tradition et inventivité, rythmes binaires noyés dans un océan de rythmes complexes, sonorités swing et groove électrique. Que dire de ces musiciens, techniciens hors pairs, mais surtout géniaux inventeurs à la recherche perpétuelle de nouvelle sonorités. L'harmonie entre les musiciens est parfaite, chacun étant quasi prédestiné à jouer avec les autres.

Et parmi ce flot de génies, deux mentions spéciales : La première bien évidemment à Pierre de Bethmann qui, après avoir abandonné le piano pour le fender rhodes, poursuit son chemin en rajoutant des processeurs d'effets et autres machines, sans pour autant céder à une facilité de trop nombreuses fois rencontrée. Toute cette technologie n'est là que dans un seul but : servir son art en créant de nouvelles palettes sonores. Et deuxième mention spéciale à Franck Agulhon, plus qu'impressionnant à la batterie. Son accompagnement, un solo permanent, laisse pourtant le plus grand espace à l'improvisateur. Réactif à chaque note du soliste, prêt à bondir pour nous donner la grande claque que l'on attend tous, le point culminant du solo, mais aussi soutien irréprochable ne passant jamais au dessus de l'improvisateur, Franck Agulhon fait parti de ces batteurs de rêve dont on est certain qu'ils lisent dans nos pensées. Nous n'avons pas entendu l'album "Complexe". Mais composé des mêmes musiciens, ce ne peut être qu'un grand moment du jazz à se procurer à tout prix.

publié par Nico dans: [Musique](#)
[commentaire\(0\)](#) - [Trackback\(0\)](#) - [Recommander](#)

Newsletter

Inscription à la newsletter

Email:

Menu

- [Musique \(54\)](#)
- [Théâtre/Danse \(17\)](#)
- [Expositions \(12\)](#)
- [A faire ce week-end \(14\)](#)
- [L'actualité de Panopticon \(9\)](#)
- [A propos de Panopticon \(2\)](#)

Articles récents

- [A faire ce week-end : Macbett, Aube Assaillie...](#)
- [Panopticon.fr et le podcast](#)
- [Rencontre avec Maxime Echardour](#)
- [Du Musée Picasso et de sa scénographie...](#)
- [A faire ce week-end: enfances manouches, Bacon/picasso...](#)
- [L'instant Donné présente le 2eme Festival Contrastes au Théâtre du Renard](#)
- [Festival Jazz à Saint Germain des Prés](#)
- [A faire ce week-end: 1er contact, Fairy Queen, Armistice Day](#)
- [Le directeur de l'Opéra de Paris irrité par les critiques](#)
- [L'Orchestre Lamoureux survivra](#)

[Liste complète](#)

Calendrier

Mai 2005						
L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					
<<	<			>		>>

Recherche