

12 JANVIER 2018

## M Musiques



### Sélection album

## Pierre de Bethmann

A écouter cette semaine : un trio jazz qui explore d'autres genres musicaux...

### Pierre de Bethmann Trio Essais / Volume 2

Formé en 2012, le trio du pianiste Pierre de Bethmann avec le contrebassiste Sylvain Romano et le batteur Tony Rabeson avait enregistré en 2015 un premier album sous le [titre](#) Essais. Voici le deuxième volume, nouvelle exploration de compositions qui viennent de la musique classique, du jazz et de la chanson. Pleines d'envies et d'[idées](#) musicales, écrivions-nous à propos du volume 1, formulation qui reste valable aujourd'hui. Ici et là, ce deuxième Essais prolonge le répertoire du premier : après la Sicilienne de Fauré voici Forlane, tout en swing, de Ravel, Je bois, d'Alain Goraguer, qui fut arrangeur de Gainsbourg, évoqué avec Pull marine, la mélodie du Chant des partisans, d'Anna Marly, dans une version déliée, virevoltante, en rappel du Chant des marais, créé à l'été 1933, au camp de détention des prisonniers politiques de Bögermoor. Au-delà, l'alliance des trois talents fait [entendre](#) des thèmes un peu oubliés du jazz, Miss Ann, d'Eric Dolphy, ou Conception, de George Shearing, une approche de la musique brésilienne éloignée des clichés, des îles de Voulzy. Sylvain Siclier